

# P003 CARNET FRANÇAIS - SECONDARIA II° GRADO - classe 5



Prova di conoscenza delle lingue francese e inglese di cui all'art. 6 delle legge regionale n. 18/2016  
(Decreto Assessore all'Istruzione e Cultura n° 21364/SS del 15 ottobre 2018)

## **CARNET FRANÇAIS**

## **SECONDAIRE DE DEUXIÈME DEGRÉ**

## **5<sup>ème</sup> CLASSE**

Année scolaire 2018/2019

Date du test: 10-18 mai 2019



Elaboré par

**HEPVS | PHVS**

Haute école pédagogique du Valais  
Pädagogische Hochschule Wallis



*(Toute forme de reproduction, distribution, communication publique et transformation de ce matériel est interdite sans l'autorisation des titulaires des droits de propriété intellectuelle. Le non-respect de ces droits peut constituer un délit.)*

## CONSIGNES GÉNÉRALES

Ce carnet contient des exercices de français.

Lisez chaque question attentivement et répondez du mieux que vous pouvez.

Vous avez le droit à deux écoutes par document sonore.

Si vous terminez avant le temps maximum vous pouvez passer à l'activité suivante **en cliquant sur le bouton "Suivant"** mais, attention, **il ne sera plus possible de retourner aux questions précédentes.**

La durée maximale du test et de chaque activité est définie par le système.

Une fois le temps écoulé, le système passera à la section suivante et il ne sera plus possible de retourner aux questions précédentes.

Il y a 48 questions dans ce questionnaire.

### Compréhension de l'oral - TOTAL 25 points



#### Activité 1 - Niveau B2 (6 points)

**Vous allez écouter un document sonore.**

**Vous aurez 1 minute pour lire les questions avant la première écoute.**

**Puis vous aurez 2 minutes de pause pour commencer à répondre aux questions.**

**Ensuite, vous aurez une deuxième écoute suivie de 2 minutes de pause pour compléter vos réponses.**

**Si vous terminez avant vous pouvez passer à l'activité suivante en cliquant sur le bouton "Suivant".**

**Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.**

Pourquoi Maxence a-t-il reçu une prothèse ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Parce qu'il a perdu accidentellement sa main
- Parce qu'il a perdu sa main il y a 6 ans
- Parce qu'il est né sans une main
- Parce qu'il a une maladie rare en France

Quels sont les avantages d'une main artificielle 3D ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- L'opération de pose est sans douleurs et pas trop chère
- Elle est amovible à volonté et ré-imprimable si besoin
- Elle est incassable et bien fixée
- La main n'est pas amovible et l'opération de pose n'est pas chère

Qu'est-ce qui caractérise le 21<sup>ème</sup> siècle ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- La fin de l'imprimerie traditionnelle
- La fin de la production standardisée
- La fin de l'utilisation des machines
- La fin de la production rapide

Quelle matière n'est pas imprimable en 3D ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Les matières naturelles
- Les métaux mous
- Les polymères
- Ce n'est pas précisé

A quoi peuvent servir des imprimantes 3D géantes ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- À construire des fusées lunaires
- À reloger rapidement des gens
- À fabriquer des combinaisons spatiales
- À éviter les catastrophes naturelles

## Compréhension de l'oral - TOTAL 25 points



## Activité 2 - Niveau B2+ (7 points)

Vous allez écouter un document sonore.

Vous aurez 1 minute pour lire les questions avant la première écoute.

Puis vous aurez 2 minutes de pause pour commencer à répondre aux questions.

Ensuite, vous aurez une deuxième écoute suivie de 2 minutes de pause pour compléter vos réponses.

Si vous terminez avant vous pouvez passer à l'activité suivante en cliquant sur le bouton "Suivant".

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

Qui est Fan Bingbing ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Une youtubeuse chinoise célèbre
- La femme chinoise la plus riche
- Une actrice chinoise célèbre
- Une fabricante de cosmétiques chinois

Fan Bingbing a participé au jury du festival de Cannes parce que :

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- elle a écrit une BD originale en chinois
- elle a modifié le personnage d'une BD
- elle a fait prendre de l'héroïne à son personnage
- elle a inspiré une BD asiatique par son look

Que s'est-il passé le 1<sup>er</sup> juillet ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Le décès de Fan Bingbing
- La disparition de Fan Bingbing
- La fermeture du compte de Fan Bingbing
- Le changement du nom Fan Bingbing

Qu'est-il arrivé à Fan Bingbing ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Elle aurait fui aux États-Unis pour vol
- Elle aurait volé un secret aux autorités chinoises
- Elle serait emprisonnée dans son propre pays
- Elle serait accusée de meurtre en Chine

Qu'est-ce qu'un contrat yin-yang ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Un contrat chinois
- Un contrat informel
- Un contrat illégal
- Un contrat virtuel

Pour le gouvernement chinois, à quoi peut servir l'exemple de Fan Bingbing ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- À déstabiliser les fans de Fan Bingbing
- À inciter à déclarer tous ses revenus
- À contrôler l'argent revenu en Chine
- À montrer la richesse des célébrités chinoises

## Compréhension de l'oral - TOTAL 25 points



### Activité 3 - Niveau C1 (12 points)

Vous allez écouter un document sonore.

Vous aurez 1 minute pour lire les questions avant la première écoute.

Puis vous aurez 3 minutes de pause pour commencer à répondre aux questions.

Ensuite, vous aurez une deuxième écoute suivie de 5 minutes de pause pour compléter vos réponses.

Si vous terminez avant vous pouvez passer à l'activité suivante en cliquant sur le bouton "Suivant".

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse en écrivant l'information demandée

Quel est le sujet traité dans l'émission ?

Veillez écrire votre réponse ici :

La solution fribourgeoise serait de :

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- créer des habitations isolant du danger des rayonnements solaires
- créer des habitations isolant les personnes qui ont peur des mauvaises ondes projetées par les autres
- créer des habitations isolant des rayonnements de la nouvelle technologie mobile
- créer des habitations isolant des rayonnements du champ magnétique terrestre

Sosten Berger est atteint de :

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- hypersensibilité socio-émotive
- intolérance électromagnétique
- hypersensibilité aux changements climatiques
- intolérance aux ondes sonores

Que redoute Sosten Berger ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- D'être filmé à son insu par un téléphone mobile ou un portable
- D'être obligé d'utiliser le portable ou le téléphone mobile de quelqu'un d'autre
- D'être à proximité d'un appareil électrique qui est en marche
- D'être pris de panique si l'interview est enregistré par un appareil numérique

De quels symptômes souffre Sosten Berger ? Citez-en deux.

Veillez écrire votre réponse ici :

La maison dans laquelle vit Sosten Berger :

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- n'est pas aux normes électriques de sécurité actuelle bien qu'elle soit isolée des ondes ambiantes
- n'est ni assez isolée ni totalement protégée contre les énergies négatives de ses voisins
- n'est pas assez isolée contre les radiations émanant du réseau électrique des voisins
- n'est pas sans protection contre les ondes mais l'environnement reste contraignant pour son locataire

Que déduire de la conversation avec Sosten Berger ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Il refuse la modernité de notre monde et préfère vivre à l'ancienne
- Il ne s'entend pas avec son voisinage et préfère s'isoler du monde
- Il regrette la pollution croissante des ondes électriques partout dans le monde
- Il craint les dangers radioactifs de l'utilisation du nucléaire partout dans le monde

Selon Gédéon Abebe, quelles seront à l'avenir les nouvelles normes pour les constructions?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- L'utilisation de revêtements spécifiques isolant contre le piratage des comptes wifi
- L'utilisation de murs en revêtement graphite contre les ondes environnantes
- L'utilisation de peintures spéciales isolant de l'intensité du rayonnement solaire
- L'utilisation de tuiles en graphite contre les rayonnements électromagnétiques

Dans quel projet se lance Alain Deschenaux ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Dans la construction de meubles protégeant les personnes des effets négatifs des ondes environnantes
- Dans la construction de logements adaptés aux personnes affectées par l'environnement
- Dans la construction de bâtiments protégeant contre les méfaits du réchauffement climatique
- Dans la construction d'appartements permettant de protéger des personnes socialement inadaptées

Que va-t-on voir arriver très prochainement en Suisse ?

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Une nouvelle génération d'immeubles
- Une nouvelle génération d'architectes
- Une nouvelle génération de téléphonie
- Une nouvelle génération de téléviseurs

## Compréhension de l'écrit - TOTAL 25 points



Activité 1 - Niveau B2/B2+ (12 points -

40 min.)

**Lisez le texte et répondez aux questions en cochant la bonne réponse**

**et en écrivant l'information demandée.**

**Ils sont tous accros au jeu vidéo Fortnite.**

**Le phénomène Fortnite.**

Fortnite est un jeu vidéo développé par la société américaine Epic Games. Devenu très populaire depuis son lancement, en juillet 2017, il a déjà touché 125 millions de joueurs et totalise plus



de 40 millions de téléchargements. Dans sa version la plus utilisée, « Fortnite : Battle Royale », cent joueurs sont parachutés sur une île et se battent pour survivre, seuls ou en équipe, jusqu'au dernier survivant.

Le jeu a tellement de succès que la société Epic Games a annoncé qu'elle organisait pour l'automne prochain un vrai championnat du monde, la Fortnite World Cup, avec un prix vertigineux à l'appui, la somme de 100 millions de dollars pour les vainqueurs.

### **Pourquoi Fortnite est-il si attrayant ?**

Il y a plusieurs éléments qui rendent le jeu vidéo Fortnite si attrayant et donc dangereux. « Fortnite semble combler une lacune dans l'offre de jeux vidéo », déclare Emily Gifford, psychologue clinicienne à Westchester (New York). « C'est comme si ce jeu offrait une voie intermédiaire, dans laquelle les parents se sentent probablement plus à l'aise pour donner leur accord », déclare la spécialiste, citée par LiveScience. Car, même si c'est un jeu d'action, dans Fortnite il n'y a pas de sang. Et puis chaque séance est relativement courte, donc plus attrayante pour continuer. Une partie dure normalement moins de 20-25 minutes. A être si près de la victoire, pourquoi ne pas retenter ? C'est un peu comme les machines à sous dans les casinos, compare le psychologue pour enfants Randy Kulman.

Et c'est pourquoi il est important de mettre des garde-fous à ces jeunes joueurs, estime le Dr Leonard Sax. Selon lui, pour éviter un mauvais impact sur les résultats scolaires et ne pas être déconnectés du monde réel, les jeunes enfants ne devraient pas jouer aux jeux vidéo plus de six heures par semaine. Pour le psychologue, les parents qui pensent qu'à travers des jeux d'équipe comme Fortnite, leurs enfants apprennent à collaborer, se trompent sur toute la ligne. La vraie collaboration dans le monde réel, comme le rappelle le

chef de clinique du South County Child and Family Consultants à Wakefield (Rhode Island), c'est l'écoute, le contact visuel et une capacité à comprendre ce que veulent dire les autres pour ensuite travailler ensemble de façon créative. Dans Fortnite c'est tout le contraire. Le seul objectif de la collaboration est de vaincre l'autre et « tuer des gens n'est fondamentalement pas une compétence sociale ».

Le fait même que dans Fortnite on puisse jouer aussi en équipe augmente le caractère nocif et dangereux de ce jeu vidéo, destiné aux enfants ou aux jeunes à partir de 12 ans. « Si vous venez de commencer un jeu, il est difficile aux parents de demander à leurs enfants de décevoir leurs amis », explique le Dr Mark Griffiths, spécialiste en addictions comportementales à la Nottingham Trent University. [...]

### **Les pièges de Fortnite.**

Bien qu'au début ce jeu soit gratuit, il peut devenir coûteux. Les joueurs peuvent en effet faire de petits achats pour personnaliser leur avatar, pour acheter de nouvelles armes ou obtenir un Battle Pass. [...] Pour la société qui a lancé le jeu vidéo, c'est une affaire plus que lucrative. Rien qu'en avril 2018, Epic Games a encaissé plus de 296 millions de dollars, chiffre d'affaires en forte augmentation par rapport au mois de mars où il s'élevait à 223 millions de dollars, révèle le site SuperData.

Enfin, Fortnite peut se transformer en plateforme où les enfants, les jeunes, sont à la merci de pédophiles. Le danger est réel, comme le montre l'histoire d'un jeune garçon de 12 ans. Surprenant une conversation de son fils en train de chatter avec un inconnu, sa mère a réalisé que le garçon parlait à un pédophile. [...]

Des écoles britanniques ont mis en garde les parents contre les risques liés à Fortnite. Des femmes ont même lancé une pétition en ligne demandant l'interdiction de ce jeu. Un « vrai lavage de cerveau » pour leurs fiancés, dénoncent-elles.

*Source : <https://fr.aleteia.org> par Paul De Maeyer, publié le 21/06/2018 (texte remanié et simplifié).*

Quel est le but de Fortnite Battle Royale ?

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Conquérir une île aux mains de l'ennemi
- Gagner 100 millions de dollars
- Rester en vie jusqu'à la fin
- Battre toutes les équipes en solo

Pourquoi les parents autorisent-ils leur enfants à y jouer ?

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- À cause de l'absence d'agressivité du jeu
- À cause de l'absence d'hémoglobine dans le jeu
- À cause de la difficulté moyenne du jeu
- À cause des gains d'argent à récupérer

Le jeu Fortnite est très addictif selon les psychologues. À quoi est-il comparé ? *(Vous pouvez citer les mots du texte)*

Veillez écrire votre réponse ici :

Pour le Dr L. Sax, il est nécessaire de protéger les jeunes joueurs. Comment ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- En conseillant des parties limitées à 25 minutes
- En imposant une limite de temps hebdomadaire
- En conseillant de limiter le nombre de connections
- En imposant une limite d'heures quotidiennes

À quoi reconnaît-on une coopération authentique ?

*(3 réponses). (Vous pouvez citer les mots du texte)*

Veillez écrire votre réponse ici :

Dans Fortnite, les joueurs peuvent être jugés de leurs compétences par leur coéquipiers.

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Toujours vrai
- Parfois
- Faux
- On ne sait pas

Comment *Epic Games* gagne-t-il de l'argent avec Fortnite ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Certaines améliorations sont payantes
- Le jeu est payant à partir d'un certain niveau
- Il propose des jeux d'argent sur Super Data
- Il a des boutiques de mode en ligne

Que reprochent les femmes à Fortnite ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- De ne plus reconnaître leur partenaire
- De ne plus pouvoir discuter avec leur mari
- D'être trop abrutissant pour leurs enfants
- De rendre idiots les garçons qui y jouent

## Compréhension de l'écrit - TOTAL 25 points



## Activité 2 - Niveau C1 (13 points - 60 min.)

**Lisez le texte et répondez aux questions en cochant la bonne réponse et en écrivant l'information demandée (dans ce cas, formulez votre réponse avec vos propres mots ; ne reprenez pas de phrases entières du document sauf indication contraire).**

### **Comment (bien) sortir de l'adolescence.**

**Dialogue impossible, léthargie ingérable, conduites à risques... La fameuse "crise d'ado" doit-elle toujours se vivre dans la douleur ? Les réponses d'un spécialiste de l'adolescence.**

Psychiatre et psychanalyste, Philippe Jeammet dirige le service de l'adolescent et du jeune adulte à l'Institut mutualiste Montsouris de Paris. Il a largement contribué à la compréhension des troubles du comportement alimentaire chez les ados. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages, parmi lesquels Anorexie, boulimie : les paradoxes de l'adolescence (Hachette Littératures) et L'Adolescence (J'ai lu).

**PSYCHOLOGIES : L'adolescence est-elle toujours un moment de crise ?**

**PHILIPPE JEAMMET :** La crise, telle qu'on l'entend habituellement, n'est pas la norme. Il y a effectivement crise, mais au sens étymologique du terme, c'est-à-dire qu'il y a changement. On ne sera plus jamais, après la puberté, comme on était avant. Tout change : le corps, les besoins

affectifs, les raisonnements. L'adolescence est la réponse psychosociale au phénomène de la puberté. Au moment où l'enfant accède à un corps d'adulte, il doit prendre de la distance avec ses objets d'attachement et se tourner vers l'extérieur, du fait, notamment, de l'accès à la sexualité. Toute la difficulté consiste, pour lui, à trouver la juste distance avec ses parents et à éprouver ses ressources propres. La plupart du temps, ces changements s'opèrent tranquillement, sans crise, au sens bruyant du terme. Il y a toujours des petits problèmes d'ajustement, mais il n'est pas nécessaire d'être en conflit aigu avec ses parents ou dans la prise de risques pour vivre une adolescence réussie. Je dirais même que le conflit est plutôt le signe de difficultés qui vont souvent perdurer au-delà de l'adolescence, sans pour autant être du registre de la pathologie.

### **Il n'est donc pas utile de haïr ses parents pour se détacher d'eux ?**

En effet, il n'est pas nécessaire de haïr pour se détacher. Un attachement sécurisant conduit tout naturellement à une prise de distance au fur et à mesure que les intérêts de l'adolescent se diversifient. La haine est une forme d'attachement. Et la persistance de la haine reflète une impossibilité du détachement. Il en est de même pour les parents à l'égard de leurs enfants.

Pour le Dr Jeammet, quand on parle de « crise » à propos de l'adolescence, de quoi s'agit-il en réalité ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- D'une envie de rébellion due à la puberté
- D'une transformation complète de l'enfant
- Du changement hormonal et sexuel de l'enfant
- D'un état conflictuel nécessaire au développement

Que signifie la présence d'un conflit intense durant cette période ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Que cela fait partie du processus normal du passage à l'état adulte
- Que cela est le signe d'une maladie psychologique future ou déjà installée
- Que cela est le signe d'un problème relationnel plus profond et durable
- Que cela est le signe que le passage à l'état adulte mettra plus de temps que prévu

Pourquoi haïr ses parents serait-il contre-productif pendant cette période ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Parce que l'adolescent perdrait l'estime et l'amour de ses parents
- Parce que les parents se détacheraient et rejetteraient leur enfant
- Parce que l'adolescent s'accrocherait à un sentiment jugé trop négatif
- Parce que l'adolescent ruinerait ses chances de réussir son adolescence

## Si un adolescent ne fait pas de vagues, ce n'est pas inquiétant ?

Ce qui pose problème, encore une fois, ça n'est pas l'absence de conflit. Ce qui est problématique, c'est une adolescence qui n'est pas vivante, que l'on appelle parfois une « adolescence blanche » : un jeune qui reste collé à ses parents, qui évite de sortir, comme s'il y avait du danger pour lui à s'ouvrir à l'extérieur. C'est le problème du sabotage des potentialités. Il s'agit ici de ses potentialités sociales, de sa capacité à s'ouvrir au monde, à le conquérir. Il y a de cela dans la phobie scolaire, dont on dit qu'elle est en constante augmentation. Elle concerne des enfants très sensibles à l'ambiance, et surgit souvent dans des familles où l'un des parents est déprimé.

Tout se passe comme si l'enfant se repliait sur un foyer qu'il sent menacé, pour sonner l'alarme. Or refuser l'école, c'est refuser d'acquérir les outils qui vont lui permettre de quitter une famille vulnérabilisée.

L'adolescence « blanche » est une adolescence :

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Déprimante
- Impassible
- Ennuyeuse
- Retranchée

Qu'est-ce qui est similaire à l'adolescence « blanche » ?

Veillez écrire votre réponse ici :

### **Qu'est-ce qui différencie la crise d'adolescence normale de la crise pathologique ?**

Ce qui est normal, c'est une évolution faite de hauts et de bas. De moments où l'adolescent est mal dans sa peau, où ça marche un peu moins bien à l'école, où il est triste parce qu'il a connu une rupture sentimentale... Il faut en revanche s'inquiéter s'il s'enferme plusieurs mois dans des conduites qui attaquent une partie de ses potentialités: intellectuelles, physiques, sociales... Curieusement, en même temps qu'ils se font de plus en plus de soucis pour leurs enfants, les parents se montrent aussi plus permissifs. Il leur est de plus en plus difficile d'obtenir l'obéissance de leurs enfants, de leur faire suivre les règles familiales, et les jeunes deviennent plus volontiers provocants, insolents.

Or ce n'est pas une liberté d'abîmer son corps. Ce n'est pas une liberté d'être insolent. Tolérer ça, c'est une forme d'abandon. C'est laisser l'adolescent prisonnier de ses émotions – souvent violentes ou désagréables – et de ses contradictions. Car ce qui est difficile, à l'adolescence, c'est que l'on a souvent envie d'une chose et de son contraire. On a envie de ne rien faire mais de réussir, d'avoir des relations sexuelles avec tout le monde et d'une relation exclusive, de se

débarrasser de ses parents alors que l'on a besoin d'eux, d'être indépendant au moment où l'on doute tellement de soi... Aux parents de trancher, de poser des limites.

L'adolescent a besoin d'être confronté à des barrières pour prendre la mesure de ses désirs et de ses forces. Si on ne lui donne pas de limites, alors il peut aller très loin pour susciter l'inquiétude. Quand un jeune prend des risques, ce n'est pas un signe d'indépendance, mais au contraire de grande dépendance à leur égard. Il n'arrive à faire la preuve de sa différence que par ce qui va mal. Au fond, trop de liberté le renvoie à ses faiblesses. Il devient victime de la tyrannie de ses désirs immédiats au lieu d'apprendre à remettre à plus tard, à élaborer ses projets en attendant le bon moment.

### **Quelle conscience a-t-on de la mort lorsque l'on est adolescent ? Un ado trompe-la-mort peut-il devenir un adulte serein ?**

Dans les conduites à risques, la mort n'est pas recherchée comme telle – d'ailleurs, peut-on vraiment avoir conscience de la mort ? Elle n'est souvent perçue qu'au travers des séparations que l'on a eues à vivre. C'est plus le besoin de faire ses preuves et d'être plus fort que la mort qui transparait. Il y a souvent une dimension ordalique dans ces conduites, c'est-à-dire la recherche d'une preuve que l'on a les dieux avec soi, que l'on est protégé par une force supérieure qui veille sur nous. Si l'ado arrive à prendre confiance en lui, la voie de la sérénité, au moins relative, lui est ouverte.

Quand faut-il s'inquiéter pour l'adolescent ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Quand son comportement met en péril ses aptitudes
- Quand il s'enferme régulièrement dans sa chambre
- Quand il ne se sent pas constamment heureux
- Quand ses résultats scolaires sont en baisse

**Les parents inquiets qui feront preuve d'indulgence envers leurs enfants adolescents verront ceux-ci résister ou se rebeller contre eux.**

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Vrai
- Faux
- On ne sait pas

Pourquoi les parents doivent-ils poser des limites à l'adolescent ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Pour garder leur autorité parentale
- Pour se rassurer eux-mêmes
- Pour l'empêcher de penser au suicide
- Pour lui apprendre à gérer ses multiples envies

**Comment atteindre la "juste distance" entre les adultes et l'adolescent ?**

Un développement équilibré suit deux grandes règles qui semblent contradictoires : pour être soi, il faut se nourrir des autres, et pour être soi, il faut se différencier des autres. Quand l'adolescent a des relations harmonieuses avec ses parents et qu'il vit aussi sa vie en dehors du foyer, avec ses amis, ses activités propres, tout va bien. Au fond, l'adolescence exacerbe deux grandes angoisses qui appartiennent aussi aux adultes : celle d'être abandonné – de ne pas être vu, de ne pas compter pour quelqu'un... – et, à l'inverse, celle d'être trop dépendant de quelqu'un, au point de perdre son autonomie. Mais s'il y a de l'angoisse, c'est qu'il y a de l'envie. L'envie de vivre une relation fusionnelle, de trouver son complément, est quelque chose de très humain. Ce que l'adolescent ressent comme une menace, c'est en réalité, le plus souvent, ce qu'il désire le plus. Le couple anorexie-boulimie en donne une illustration pathologique. Ce n'est pas le seul.

### **A quel moment cesse-t-on d'être un adolescent ?**

Je crois que l'adolescence, c'est un temps de mise en rapport entre l'enfant que l'on a été et l'adulte que l'on sera. Et l'adulte étant un être un peu asymptotique, toujours à construire, jamais fini, ce temps de raccordement n'est jamais vraiment terminé. Malraux disait en substance qu'au moment où l'on cesse d'être adolescent, on n'a plus qu'à mourir.

### **Cela explique-t-il l'avènement des « adulescents » ?**

Aujourd'hui, il n'y a plus de rites – rites de séparation d'avec le monde de l'enfance, rites d'intégration dans la vie d'adulte –, ou alors ils sont édulcorés, donc la période de l'adolescence s'allonge largement au-delà de la puberté, au point que l'on ne sait plus vraiment quand elle se termine. Dans les sociétés comme les nôtres, plus libérales, moins marquées par les rituels de césure, il reste toujours quelque chose d'adolescent en nous, dans la mesure où chacun de nous doit être capable

de donner la parole à l'enfant qu'il a été, sans pour autant risquer d'être débordé. Je dirais que l'adulescent est toujours un peu débordé par l'enfant qu'il a été, et ne s'est pas encore trouvé comme adulte.

On voit certains jeunes devenir adultes trop vite. Ceux-là risquent, tôt ou tard, d'être débordés par l'enfant qu'ils ont étouffé. La crise du milieu de vie, c'est un peu une adolescence attardée.

*Source : [www.psychologies.com](http://www.psychologies.com), article de Laurence Lemoine - Mis à jour le 7 Mai 2009*

Quelles sont les deux inquiétudes majeures et en même temps contradictoires de tout être humain ?

Veillez écrire votre réponse ici :

Selon le Dr Jeammet, l'adolescence cesse définitivement une fois devenu adulte.

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Vrai
- Faux

Qu'est-ce qu'un « adolescent » ?

Veuillez écrire votre réponse ici :

## Production écrite - TOTAL 25 points



### Activité 1 - Essai argumenté - Niveau

B2/B2+ (100 minutes)

#### **A) Lisez le texte ci-dessous.**

En 2050, nous serons probablement près de 10 milliards d'habitants sur terre. Pour faire face à cette augmentation, il nous faudra plus que doubler notre production alimentaire.

Sur une planète limitée en surface qui est déjà trop impactée par cette production, des océans surpêchés et le climat qui se réchauffe, nos modes de production et de consommation alimentaire ne seront pas adaptés. A l'heure actuelle déjà, nous pouvons constater les effets de ces modes de production sur la santé et l'environnement.

Afin de faire face aux problèmes alimentaires d'aujourd'hui – il y a environ 1 milliard de personnes touchées par la famine - et de demain – ce que nous mangeons et comment nous le produisons -, nos modes de production, de consommation

ainsi que notre relation à la nourriture doivent être reconsidérés dès maintenant. En 2008, dans un premier rapport la FAO (Food and Agriculture Organization) a émis l'hypothèse des insectes comme solution envisageable pour la nourriture humaine et animale. La consommation des insectes par les êtres humains est appelée « entomophagie ». Les insectes, branche des arthropodes tout comme les crustacés, représentent plus de la moitié des espèces du monde animal avec plus d'1 million d'espèces recensées à l'heure actuelle.

Consommés depuis les premiers âges par nos ancêtres et encore à l'heure actuelle par plus de 2 milliards de personnes, les insectes ont toujours fait partie du régime alimentaire de l'être humain. Ils ne sont pas uniquement considérés comme une nourriture de famine, car parmi les 1900 espèces d'insectes comestibles, certaines représentent un mets raffiné. Cette grande variété d'espèces présente des valeurs nutritives différentes mais nous pouvons retenir que, de manière générale, les insectes comestibles ont une teneur en protéines égale à la viande. De plus, certaines espèces contiennent des valeurs élevées en oméga-3, zinc, fer et magnésium.

Ce grand nombre d'espèces nous offre tout un panel de saveurs différentes. Elles peuvent se rapprocher aussi bien de la noisette et de la pistache que du poisson ou même de la pomme de terre. On peut ainsi utiliser les insectes dans des préparations sucrées ou salées. Manger des insectes apporte une variété dans nos régimes alimentaires. Au sein d'un élevage rigoureux destiné à l'alimentation humaine et après une préparation et une cuisson adéquate, la consommation d'insectes ne présente pas de risques particuliers. Les personnes allergiques aux crustacés ne devraient néanmoins pas en consommer. Enfin, les insectes comestibles présentent une source de protéines de bonne qualité pour les végétariens ou végétaliens qui accepteraient d'en consommer.

Les insectes sont des animaux à sang froid, ils n'ont donc pas besoin d'utiliser l'énergie venant de leur alimentation pour maintenir une température corporelle constante. En ajoutant à cela leur frugalité, il nécessite près de 10 fois moins de nourriture pour produire 1 kilogramme de protéines d'insectes par rapport à 1 kilogramme de protéine de bœuf. De plus, l'élevage d'insectes comestibles nécessite moins d'espace, moins d'eau et génère moins de polluants et de déchets que les systèmes d'élevage traditionnels. Les insectes peuvent servir aussi bien pour la nourriture humaine que pour la nourriture animale. Du point de vue du bien-être animal, les insectes vivent naturellement en groupe (pas de problème de surpopulation) et, d'après les scientifiques, ils ne ressentiraient pas la douleur ou alors de manière modérée. Manger des insectes ne poserait donc pas de problème éthique.

Il y a trois freins majeurs à l'heure actuelle au développement de l'entomophagie. Le premier est l'acceptation du public, en effet même si nous consommons sans le savoir environ 500 grammes d'insectes par an (autorisation légale de 0,1 % d'insectes dans la farine de blé ou utilisation comme colorant alimentaire rouge) beaucoup d'entre nous ne sont pas prêts à les consommer volontairement du fait de leur mauvaise réputation injustifiée. Deuxièmement, il est nécessaire de créer un système de production automatisé à échelle industrielle. Ce système permettrait une production continue avec une qualité et sécurité alimentaire optimale afin de répondre aux fortes demandes du marché. Enfin, un environnement juridique et législatif devra encadrer la production ainsi que la mise sur le marché. A l'heure actuelle, il y a un flou juridique au niveau européen autour de ce point.

**B) Écrivez un texte argumenté d'environ 500 mots en réponse à la question posée ci-dessus qui partage la même thématique que le texte que vous avez lu.**



En 2030, nous serons presque 9 milliards d'êtres humains sur Terre. Pour parvenir à nourrir chacun d'entre nous, l'une des solutions proposées est la consommation d'insectes. Cette solution vous semble-t-elle la meilleure ? Si oui, pourquoi ? Et comment faire accepter la consommation d'insectes aux occidentaux qui la considèrent généralement comme répugnante ?

Votre avis nous intéresse ! Réagissez sur notre Blog Food-de-Demain en donnant votre avis (argumenté) sur ce sujet.

Veuillez écrire votre réponse ici :

18/05/2019 – 14:30

Envoyer votre questionnaire.

Merci d'avoir complété ce questionnaire.