

EXAMENS D'ÉTAT EN VALLÉE D'AOSTE
(Art. 12 de la loi régionale n° 11 du 17 décembre 2018)
ANNÉE SCOLAIRE 2021/2022

ÉPREUVE ÉCRITE DE FRANÇAIS
(Session supplémentaire)

Développez, au choix, l'une des sept options proposées.

Type A : Analyse et interprétation d'un texte littéraire d'un auteur francophone

Sujet n° A1 - Le temps est une plage

Lisez le texte suivant et répondez aux questions

- 1 Ces lieux convergeaient tous vers la faculté de théologie de Jinling, à Nankin.
Le train roula longtemps. La nuit, le vent glacial qui pénétrait par la fenêtre et les
interstices du bois faisait régner dans le wagon un froid paralysant. Un diseur de
bonne aventure était assis par terre, à gauche de Yong Sheng: il avait des sourcils
- 5 épais, et ses cheveux clairsemés étaient divisés en trois grandes mèches, une au
milieu et deux sur le côté. Il avait rejoint le convoi au passage d'une petite gare, et,
sitôt monté dans le wagon, il avait commencé, pour quelques sapèques, à dire la
bonne aventure à qui le voulait. Il portait une capote militaire trop grande pour lui, et
Yong Sheng soupçonna qu'il l'avait obtenue d'un soldat américain, car le pasteur
- 10 Guen possédait une semblable, à cette différence que celle du diseur de bonne
aventure était pourvue d'une capuche, légèrement pointue. Quand il faisait trop
froid, avant le lever du jour, il se recroquevillait dans son manteau. Son visage
disparaissait alors dans la capuche, et à peine distinguait-on ses yeux. On eût dit
un sac, posé à côté de Yong Sheng.
- 15 « On va bientôt arriver à Nankin. Si tu veux, je te dis ton avenir.
- Je n'ai pas d'argent, répondit Yong Sheng avec un sourire.
- Alors, je vais te le dire gratuitement. »
- Il sortit un dé à jouer, de la taille d'un dé à coudre, un peu comme ceux qu'on utilise
au mah-jong, pour déterminer l'ordre des joueurs, mais dont les faces n'étaient
- 20 marquées ni de points ni de chiffres, mais de trigrammes noirs, formés de lignes
pleines ou brisées, qui composaient ensemble les soixante-quatre hexagrammes



Assessorat de l'Éducation, de l'Université, des Politiques
de la jeunesse, des Affaires européennes et des Sociétés à
participation régionale

Assessorato Istruzione, Università, Politiche
giovanili, Affari europei e Partecipate

du Yijing¹.

« C'est un dé spécial pour dire la bonne aventure, sur lequel sont dessinés les huit trigrammes », expliqua-t-il.

25 Il lui demanda de se concentrer sur ce qui lui importait le plus, puis de prendre le dé, de le lancer et de le laisser rouler jusqu'à son arrêt complet, afin de pouvoir interpréter le signe inscrit sur la face supérieure. Le jeune homme souleva son balluchon, repoussa avec grand sérieux la poussière autour de lui, et souffla de grandes bouchées d'air sur le sol, comme si le moindre grain de poussière pût contrarier la réponse augurale.

30 Il prit le dé avec respect, le secoua entre ses paumes, et, le souffle suspendu, il se concentra corps et âme sur la pensée de la petite vie qui se formait dans le ventre de sa femme. Ses lèvres bougèrent légèrement : « Mon Dieu, dites-moi si mon enfant va venir au monde sans problème. »

35 Il fit rouler le dé entre ses paumes mouillées de sueur, une fois, deux fois. Il agita fiévreusement ses mains, mais à l'instant où il allait laisser le dé s'échapper, il s'arrêta.

Il le rendit au diseur de bonne aventure, et son visage plein de douceur prit une expression presque enfantine.

40 « Je suis désolé, mais dans un an, je serai pasteur, et nous autres, chrétiens, ne pouvons croire qu'en la parole de Dieu. »

Dai Sijie, *L'Évangile selon Yang Sheng*, Gallimard Paris, 2019

¹ Le Yi Jing ou I Ching, est un texte classique chinois, un traité de divination qui date du premier millénaire avant J.C



Assessorat de l'Éducation, de l'Université, des Politiques
de la jeunesse, des Affaires européennes et des Sociétés à
participation régionale

Assessorato Istruzione, Università, Politiche
giovanili, Affari europei e Partecipate

a) Compréhension

Décrivez brièvement l'atmosphère dans laquelle est présenté le récit : le climat général, les temps, les lieux.

b) Analyse

1. Étude du personnage de Yong Sheng : comment se différencie-t-il du second personnage ?
2. Observez les mouvements (actions, déplacements, attitudes, dialogues) présents dans le texte et commentez le rôle qu'ils y jouent.
3. Quels éléments contribuent à accentuer le mystère autour du diseur de bonne aventure ?
4. Dans quelle mesure la réplique finale de Yong Sheng est-elle une surprise pour le lecteur ? Commentez l'effet qu'elle produit.

c) Interprétation

Choisissez l'une des deux pistes de lecture possibles et développez-la en environ trois cents mots.

1. Quel rapport l'être humain peut-il entretenir avec son futur ?
En partant d'éléments du texte, interrogez-vous sur les phénomènes de prédiction, divination ou de superstition et sur votre propre rapport avec ces manières de scruter notre destin.

ou bien

2. Foi, croyances et liberté de choix se croisent dans ce texte à travers ses brefs dialogues ; quelles réactions ces différentes attitudes suscitent-elles chez le lecteur ?



Assessorat de l'Éducation, de l'Université, des Politiques
de la jeunesse, des Affaires européennes et des Sociétés à
participation régionale

Assessorato Istruzione, Università, Politiche
giovanili, Affari europei e Partecipate

Sujet n° A2 - L'enfance

Lisez le texte suivant et répondez aux questions

1 Qui peut nous dire quand ça finit
Qui peut nous dire quand ça commence
C'est rien avec de l'imprudence
C'est tout ce qui n'est pas écrit

5 L'enfance
Qui nous empêche de la vivre
De la revivre infiniment
De vivre à remonter le temps
De déchirer la fin du livre

10 L'enfance
Qui se dépose sur nos rides
Pour faire de nous de vieux enfants
Nous revoilà jeunes amants
Le cœur est plein la tête est vide

15 L'enfance l'enfance

L'enfance
C'est encore le droit de rêver
Et le droit de rêver encore
Mon père était un chercheur d'or
20 L'ennui c'est qu'il en a trouvé

L'enfance
Il est midi tous les quarts d'heure
Il est jeudi tous les matins
Les adultes sont déserteurs
25 Tous les bourgeois sont des Indiens

L'enfance
L'enfance.

Jacques Brel, *L'Enfance*, 1973

a) Compréhension

Exposez brièvement le poème dans sa structure, son rythme et ses principales caractéristiques formelles.



Assessorat de l'Éducation, de l'Université, des Politiques
de la jeunesse, des Affaires européennes et des Sociétés à
participation régionale

Assessorato Istruzione, Università, Politiche
giovanili, Affari europei e Partecipate

b) Analyse

1. Relevez les multiples définitions de l'enfance et choisissez d'en commenter quelques-unes.
2. Relevez la présence du thème du temps dans tout le poème en vous appuyant sur des citations.
3. Expliquez et commentez le vers : « Mon père était un chercheur d'or/ L'ennui c'est qu'il en a trouvé »
4. Comment s'expriment dans le texte l'insouciance, le sens du jeu, la légèreté propres à l'enfance ? Appuyez votre réponse sur des citations du texte

c) Interprétation

Choisissez l'une des deux pistes de lecture possibles et développez-la en environ trois cents mots.

1. L'enfance peut-elle se poursuivre dans l'âge mûr ? En partant du texte et en élargissant vos remarques à vos propres connaissances et expériences, exposez votre vision sur les possibilités de ce mélange des âges.

ou bien

2. « Les adultes sont déserteurs » affirme le chansonnier ; partagez-vous cette conception de l'adulte comme de celui qui a trahi ses rêves, qui a fui les batailles et qui a oublié l'âge de l'absolu ? Illustrez vos propos à partir de vos connaissances personnelles ou expériences.



Type B : Analyse et production d'un texte argumenté

Sujet n° B1

Lisez le texte suivant.

Ces ex-champions qui deviennent d'excellents chefs d'entreprises

Le rêve entrepreneurial séduit tout le monde, y compris des champions du sport qui ont atteint les sommets de la gloire et de la notoriété et une situation financière confortable.

Les qualités des grands sportifs vont souvent au-delà des qualités purement physiques. Vision stratégique, esprit de compétition, discipline sont des qualités que l'on retrouve chez les sportifs de haut-niveau qui sont utiles dans le monde des affaires. De même qu'un entraînement bien mené, la réalisation réussie d'un business-plan est habituellement liée à une exécution méthodique sans faille. À cela s'ajoute souvent un certain charisme, une capacité de leadership, et surtout une pugnacité, qui permettront au sportif d'entraîner l'adhésion, mais également de faire face aux obstacles du monde des affaires et aux échecs et difficultés qui font aussi partie du quotidien du chef d'entreprise.

De fait, même si l'activité sportive accapare l'essentiel du temps du sportif de haut-niveau - surtout s'il est professionnel - ces derniers sont également souvent confrontés au cours de leur carrière à des enjeux commerciaux extra-sportifs : recherche de sponsors, négociations de contrats... Certains, tels que David Beckham, ont toujours su étroitement mêler carrière sportive et approche « business ».

Longtemps les rugbymen (avant l'ère professionnelle) étaient considérés comme les « intellos » du sport avec des doubles cursus universitaires. De fait, il existe désormais un encadrement dès le plus jeune âge des sportifs avec des cursus adaptés et les programmes de formations universitaires ou MBA destinés aux sportifs se sont multipliés. Concernant les sportifs professionnels, confrontés à des carrières courtes, ces derniers doivent envisager rapidement leur reconversion.

Pour leur reconversion, certains choisissent d'exploiter leur notoriété avec succès, en tant que consultant dans les médias, dans des fonctions d'encadrement sportif, voire dans la politique ou le monde artistique ; Yannick Noah a ainsi réalisé l'exploit de vendre plusieurs millions de disques et de gagner trois fois la Coupe Davis en tant qu'entraîneur !

D'autres préfèrent suivre un projet entrepreneurial autour de leur sport d'origine. Cela n'est pas forcément une garantie de succès : Alain Prost, l'un des plus grands champions de l'histoire de son sport, surnommé « Le Professeur » en raison de sa science de la course et de la mécanique, avait été contraint de liquider l'écurie Ligier qu'il avait rachetée après sa carrière. De même, Björn Borg, qui reste le tennisman avec le meilleur ratio de victoire en tournoi, avait frôlé la ruine suite à la faillite de sa marque de prêt à porter avant de connaître un second souffle, épaulé cette fois par des pontes du business suédois tels qu'H&M et la famille Wallenberg.

D'autres ont su prendre directement le bon virage autour de leur centre d'intérêt : le footballeur Jean-Michel Larqué, devenu consultant emblématique mais également gestionnaire d'une académie de football réputée, ou le cycliste Erwan Menthéour, via le site de coaching sportif sur internet Fitnext.

Pour certains, ce succès dans le business était un prolongement de leur activité sportive, tel que le surfeur Jack O'Neill, fondateur de la marque éponyme, qui inventa la combinaison néoprène et le concept de surf-shop. Le skieur français Vuarnet - inventeur de la position de l'œuf - apposa lui son nom avec succès aux lunettes de verre teinté créées pour les skieurs de l'équipe de France.

Certains n'hésitent pourtant pas à s'éloigner de leur milieu d'origine, parfois avec succès. Serge Blanco, sans doute le rugbyman français le plus emblématique, a développé des activités dans le domaine des centres de thalassothérapie, le footballeur Jean Tigana, sa passion pour le vin via la gestion d'un domaine viticole.

Certains pourront objecter que la voie était facile pour des individus à l'immense notoriété et ayant déjà amassé au cours de leur carrière une fortune importante. Pourtant, il existe également des succès démontrant une réelle capacité d'innovation loin de leur univers d'origine.

On pourra citer celle du champion de sports extrêmes Taig Khris qui a créé une application de télécom permettant d'utiliser plusieurs numéros avec un smartphone. Ou le cas du footballeur français Matthieu Flamini, récemment présenté comme le sportif le plus riche du monde par certains médias espagnols, qui s'est très tôt investi dans la création de GFBiochemicals, une société de biochimie dont l'objet est le développement d'une molécule issue de déchets végétaux, présentée comme un potentiel substitut au pétrole.

Quoiqu'il en soit, tous ces parcours présentent la volonté de s'investir, de mener à bien un projet au-delà des obstacles comme ils ont pu le faire lors de leurs carrières. Sinon, il leur est toujours possible de consacrer une partie de leurs moyens financiers et de partager leur soif d'entreprendre, en finançant directement des entrepreneurs via les plateformes de crowdfunding & crowdlending.

tiré de <http://www.chefdentreprise.com/Thematique/creation-entrepris>

a) Compréhension et analyse

Répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse.

1. Quel est l'objectif de cet article ?
 - Présenter les diplômes réservés aux sportifs de haut niveau
 - Faire de la publicité aux sportifs de haut niveau
 - Donner des informations sur les sportifs de haut niveau
 - Donner des conseils aux sportifs de haut niveau



Assessorat de l'Éducation, de l'Université, des Politiques
de la jeunesse, des Affaires européennes et des Sociétés à
participation régionale

Assessorato Istruzione, Università, Politiche
giovanili, Affari europei e Partecipate

2. Pourquoi certains sportifs étaient considérés comme des intellectuels ?

- Parce que leur carrière était courte
- Parce qu'ils suivaient des formations universitaires
- Parce qu'ils étaient encadrés dès le plus jeune âge
- Parce qu'ils devaient se reconvertir rapidement

Répondez aux questions suivantes avec vos propres mots et par des phrases complètes.

3. À l'aide d'exemples, définissez les éléments communs entre monde des affaires et monde du sport.

4. Le succès d'un sportif dans le domaine des affaires est-il toujours garanti ? Justifiez votre réponse par des exemples.

5. Outre la fortune disponible, quels autres facteurs peuvent influencer la réussite des sportifs dans le business ?

b) Production

Le texte met en évidence les compétences entrepreneuriales que les sportifs de haut-niveau acquièrent grâce à la pratique sportive. Dans un texte argumenté d'environ 400 mots, vous présentez vos réflexions sur les bienfaits et les dangers du sport non seulement pour les professionnels mais également pour les amateurs.

Sujet n° B2

Lisez le texte suivant.

Une société sur le qui-vive : un dormeur sentinelle.

La télévision reste d'actualité, l'ordinateur occupe une place de plus en plus grande et le smartphone, de conception plus récente, explose littéralement. Les nouvelles technologies sont à l'évidence partout et pour tous.

Une modification des pratiques : le sommeil en danger

« Quel que soit l'âge des aficionados technologiques et quel que soit l'objet connecté, les nouvelles technologies ont donné naissance à une société sur le qui-vive, où tout le monde est sur le pont, de jour comme de nuit », constate le Dr Sylvie Royant-Parola, psychiatre de l'INSV.

Le soir au lit... l'apparition de ces nouveaux rituels technologiques met le candidat à l'endormissement dans des conditions qui ne lui sont pas bénéfiques.

« Couchés, le soir, les accros de l'écran ont leur attention captée avec une grande tension, au moment précis où ils devraient se désinvestir de ce qui se passe aux alentours » décrit le Dr Sylvie Royant-Parola



Assessorat de l'Éducation, de l'Université, des Politiques
de la jeunesse, des Affaires européennes et des Sociétés à
participation régionale

Assessorato Istruzione, Università, Politiche
giovanili, Affari europei e Partecipate

Ce faisant, ils envoient un message paradoxal à leur cerveau, à qui ils donnent en même temps un signal d'éveil et un avis de recherche de sommeil. Un ordre et un contreordre : Dors ! Ne dors pas !

En résulte un retard de l'endormissement, assez parlant dans l'enquête.

La nuit... la situation n'est pas meilleure.

Nombre de dormeurs ont un appareil en fonctionnement dans leur chambre. Pire, un nombre significatif garde son smartphone allumé à proximité et est dérangé par des alertes et autres bips pendant la nuit, avec une proportion assez incroyable – une personne sur 10 – qui consulte et répond immédiatement.

Dans un tel environnement, le dormeur ne peut dormir que d'un œil !

Comme l'héroïne du film "You've got a message", il guette inconsciemment l'arrivée d'une communication : SMS, mail, téléphone... au détriment de son sommeil. Son esprit n'est pas détendu, encore moins déconnecté, il est en attente, il monte la garde, à l'affût.

Le dormeur est devenu un "dormeur sentinelle" qui fait sa ronde en permanence, sans en avoir conscience.

Des perturbations de l'endormissement et du sommeil dérivent inéluctablement de ces soirées dédiées aux nouvelles technologies.

« Au besoin de lâcher prise pour dormir, de faire confiance, on oppose le besoin d'être en éveil, de garder le contrôle », explique le Dr Sylvie Royant-Parola. « Les gens ne réalisent pas que le sommeil a besoin de protection pour s'installer et que la nuit doit être un moment totalement déconnecté, un temps de coupure totale de l'environnement », décrit-elle.

Le sommeil est une dimension essentielle à la santé, un temps entre parenthèses pendant lequel on se régénère et on récupère. Il est exclusif et ne peut se développer en parallèle avec d'autres activités. Le cerveau doit pouvoir se "débrancher" pour pouvoir travailler en circuit fermé et dormir.

Si on est constamment "connecté", en train de guetter un éventuel signal ou pire, de répondre à toutes les sollicitations, on ne peut pas se construire un nid protecteur. On ne peut pas se mettre dans une bulle de protection. Le sommeil ne peut plus être monophasique, ce qui permet normalement une vraie récupération et une bonne journée le lendemain.

On perd ainsi des heures précieuses de déconnexion totale et l'on ne bénéficie ni de bonnes nuits ni de bonnes journées.

Un besoin de contrôle

Le SMS le plus souvent envoyé la nuit par ces "dormeurs sentinelles" est : « tu dors ? ». Ce message un peu absurde traduit le besoin de communiquer, de savoir, de contrôler, lequel a beaucoup à voir avec l'angoisse.

L'ordinateur ou le mobile, qui sont, au départ, des lieux de rencontres professionnelles, familiales ou amicales deviennent, le soir ou la nuit, des lieux de rencontres impossibles.

Les contacts sont hors normes, hors étiquette, hors espace. Les distances y sont abolies.

Se passe-t-il quelque chose à côté, ou à l'autre bout de la terre, que la nouvelle traverse aussitôt le monde. Les réactions, les sentiments s'expriment librement, dans un besoin de se relier, de partager, dans une sorte de communion apaisante.

Se crée un cercle vicieux. On guette l'écran du smartphone ou de l'ordinateur, par curiosité ou habitude.

On reçoit des informations passionnantes ou traumatisantes, on réagit, on partage. On veille pour suivre encore et encore ce qui se passe. On reste donc connecté plus longtemps.

Et on se retrouve à guetter l'écran...

Soir après soir, on malmène ainsi son horloge biologique et, en corollaire, son sommeil.

Ce cercle vicieux se pérennise d'autant plus qu'on met plus de temps à trouver le sommeil les nuits suivantes.

Donc on reste plus volontiers devant un écran... Et on guette encore.

Tiré du Dossier de Presse 16° journée du sommeil - 18 mars 2016

a. Compréhension et analyse

Répondez aux questions en cochant (X) **la bonne** réponse.

1. À l'heure de se coucher, les accros du numérique ...

- se désintéressent de leurs outils et plongent dans un sommeil profond.
- gardent leurs outils près d'eux et continuent de les utiliser.
- invitent indirectement leur cerveau à se déconnecter complètement.
- s'endorment devant les écrans.

2. Que risque-t-il de se passer lorsqu'une personne en phase d'endormissement garde près d'elle ses outils numériques actifs ?

- Elle s'attend à ce qu'il y ait une activité intense derrière ses écrans.
- Elle ignore toute sorte de stimuli issus de son environnement numérique.
- Elle réagit à toutes les sollicitations que les outils numériques dont elle dispose lui font parvenir.
- Elle se relaxe tout en prêtant attention au déroulement des choses dans son univers numérique.

Répondez aux questions suivantes avec vos propres mots et par des phrases complètes.

3. En vous appuyant sur ce texte, définissez les caractéristiques du sommeil et son lien avec un bon état de santé.

4. Décrivez ce qui change la nuit au niveau de la communication par le biais des outils numériques.

5. Pourquoi peut-on parler de cercle vicieux au sujet des écrans numériques et du repos nocturne ?

b. Production

Sur la base de vos connaissances, présentez vos réflexions dans un texte argumenté d'environ 400 mots.

Sommes-nous devenus les veilleurs de nos propres nuits? Examinez les situations évoquées dans le texte et le rôle que nous sommes en train d'attribuer aux moments où les fils de la communication avec le monde devraient être coupés.

Sujet n° B3

Lisez le texte suivant.

Les villes se mettent au vert

Vous rentrez du travail et garez votre véhicule dans le silo où sont stockées toutes les voitures de vos voisins. Il fait beau, vous enfourchez votre vélo. Il est si agréable de pédaler sur les paisibles pistes de votre quartier interdit aux voitures. Certes, par temps de pluie, vous préférez vous faire déposer devant votre porte par la navette communautaire électrique. Mais c'est un « véhicule propre », alimenté par le biogaz que produit l'unité de compostage. Chez vous, en été comme en hiver, il fait bon. Pourtant, votre facture énergétique est quasi nulle. Équipé de panneaux solaires et de larges fenêtres à triple vitrage pour l'isolation et la clarté, votre appartement à « énergie positive » produit plus d'énergie qu'il n'en consomme. Une aubaine avec l'envolée du prix du baril ! Avant de vous coucher, vous déposez vos ordures ménagères préalablement triées dans la bouche d'aspiration de votre îlot qui fonctionne grâce à une petite centrale solaire photovoltaïque... Le vacarme des camions de ramassage et leurs odeurs ne sont plus qu'un mauvais souvenir depuis que les ordures voyagent dans des boyaux souterrains directement reliés à l'usine de retraitement.

Vous ne vivez pas encore comme ça ? Patience ! Le développement durable s'immisce enfin dans l'urbanisme français. À Narbonne, ce scénario qui semble encore futuriste prendra réalité dans à peine six ans. (...) « Changer l'habitude, changer l'attitude », martèle Jean-Marie Lignères, le directeur de la communication de cette commune de l'Aude de 50 000 habitants. « Les habitants de ce quartier vont dessiner les mentalités de demain en adhérant à une philosophie de vie plus communautaire. »

Convertie à l'énergie solaire par panneaux photovoltaïques dans les années 80, Narbonne pousse encore sa réflexion en faveur des énergies renouvelables. Le maire, Michel Moynier,

entend éradiquer les émissions de gaz carbonique et réduire la facture énergétique de sa ville. En décembre dernier, il a d'ailleurs reçu le prix des éco-maires pour sa politique de planification énergétique.

Narbonne n'est pas la seule ville de France à prendre le chemin du développement durable. Lyon, Lille, Bordeaux, Grenoble, Metz, Mulhouse, Valence... repensent leur urbanisme. Les projets sont HQE, pour « haute qualité environnementale », conçus avec des matériaux de construction recyclables et faibles consommateurs d'« énergie grise », celle indispensable à leur production. Exemples : à la laine de verre, grande consommatrice d'énergie pour sa fabrication, on préfère le chanvre, et au béton, les briques Monomur façonnées en terre cuite, un excellent isolant et régulateur thermique...

Mot d'ordre général : penser global, agir local. Quand Narbonne entend exploiter au maximum son ensoleillement, Lille se soucie d'abord de la gestion des eaux de pluie. Les maisons du quartier Lille-Sud seront chapeautées par des toitures végétalisées pour drainer les eaux de pluies et isoler les habitations... Pour tous, l'inspiration vient du nord de l'Europe : Zurich, Malmö, Stockholm ou encore Fribourg, une ville modèle en la matière. Haut lieu de la lutte antinucléaire dans les années 70, la région de Fribourg a très tôt mené une réflexion sur sa politique énergétique. Après le développement des transports en commun, pistes cyclables et voies piétonnes, Fribourg s'est converti aux énergies renouvelables comme le solaire, l'éolien, la géothermie et l'hydraulique. Dans le quartier Vauban des anciennes casernes françaises rendues aux autorités allemandes en 1992, les vieilles bâtisses sont devenues « passives ». Entièrement isolées, recouvertes de panneaux thermiques et solaires, pourvues de fenêtres à triple vitrage et de chaudières à granulés de bois, elles produisent plus d'énergie qu'elles n'en consomment. Comme Fribourg, les villes de Zurich (Suisse) et Bedzed (Angleterre) voient défiler de plus en plus de curieux : des habitants de l'ancien monde qui veulent voir de leurs propres yeux le train-train de leur vie future. Avec son association Les Amis de l'éco-ZAC de Rungis, Philippe Bovet organise régulièrement des voyages d'étude à Zurich et Fribourg. Trois jours de trip futuriste pour des quidams qui rêvent d'une vie meilleure, plus saine, moins polluée et... moins chère ! « La première question est toujours la même, confirme Philippe Bovet. Quel est le montant de votre facture énergétique ? Savoir qu'au nord, en Allemagne, on ne paie que 10 euros par an, ça les ébahit ! »

Autre source de satisfaction pour ce chevalier du développement durable : voir naître des envies soudaines de déménager. « Ils se rendent compte que bien vivre en ville sans voiture, c'est possible. Il suffit de changer ses habitudes : faire les petites courses au quotidien et les courses lourdes en transport en commun, ou en partageant un taxi avec ses voisins une fois par mois. » Jean-Marie Lignères en est conscient : en matière de développement durable, la France a accumulé quinze à vingt ans de retard. « Aujourd'hui, souligne Philippe Bovet, tout manque, les fabricants et les installateurs de panneaux



Assessorat de l'Éducation, de l'Université, des Politiques
de la jeunesse, des Affaires européennes et des Sociétés à
participation régionale

Assessorato Istruzione, Università, Politiche
giovanili, Affari europei e Partecipate

solaires, mais nous avons l'essentiel : un énorme potentiel pour la biomasse (bois), l'éolien et l'ensoleillement. Avec une forte volonté politique, en dix ans, les changements seraient significatifs pour l'environnement et la convivialité. » Et si urbanisme et développement durable étaient une potion pour recréer du lien dans une société en état de chauffe ?

Le Figaro, 2016

a. Compréhension et analyse

Répondez aux questions en cochant (X) **la bonne** réponse.

1. Que signifie l'expression "appartement à énergie positive" ?

- Un appartement qui nous permet de nous sentir bien dans notre peau.
- Un appartement qui consomme des énergies fossiles.
- Un appartement qui fonctionne à partir d'énergies renouvelables.
- Un appartement qui produit plus d'énergie qu'il n'en consomme.

2. Lequel des énoncés suivants est faux ?

- La ville de Narbonne est à l'avant-garde de la transition écologique.
- Les habitants de la ville de Narbonne ont dû changer leur mentalité pour faire face aux défis de la transition écologique.
- La ville de Narbonne est un exemple isolé de mise en place d'actions plus écologiques et durables.
- La ville de Narbonne s'engage depuis longtemps vers des pratiques plus écologiques.

Répondez aux questions suivantes avec vos propres mots et par des phrases complètes.

3. Quelles sont les catégories d'actions écologiques que le texte propose ?

4. Quelle est la situation de la France vis-à-vis du développement durable ?

5. À partir d'exemples tirés du texte, expliquez l'expression « penser global, agir local. »



b. Production

Philippe Bovet déclare que : "... bien vivre en ville sans voiture, c'est possible. Il suffit de changer ses habitudes." En prenant appui sur vos connaissances et vos expériences, vous rédigerez un texte argumenté d'environ 400 mots pour proposer des stratégies capables de promouvoir le changement d'habitudes en vue d'une meilleure protection de l'environnement.

Type C : Essai argumenté sur des sujets d'actualité

Sujet n° C1

Les rumeurs ne meurent jamais, elles voyagent. La majorité des internautes ne prennent ni le temps de la réflexion ni celui de la vérification. Ils *like* et partagent sur les réseaux sociaux, sans mesurer les conséquences en chaîne de leurs actes s'ils relaient une *fake news*. Aujourd'hui, le risque de diffusion massive est sans précédent puisque 50% de la population mondiale utilise les réseaux sociaux.

Exprimez vos réflexions au sujet des fausses informations dans un texte argumenté, structuré et cohérent d'environ 500 mots.

Sujet n° C2

Le patrimoine culturel est l'élément-clé de l'identité collective d'une communauté et du sentiment - collectif et individuel - d'appartenance à une terre. Terre de passages et lieu de mémoire, la Vallée d'Aoste raconte mille ans d'histoire à travers son patrimoine culturel riche et varié, fait de témoignages matériels - comme ses sites archéologiques, ses monuments et ses trésors historiques, artistiques ou ecclésiastiques et son paysage - et de biens immatériels, comme ses langues, ses savoirs, ses us et coutumes ou ses traditions orales, qui caractérisent aujourd'hui encore la communauté valdôtaine.

En vous appuyant sur des exemples concrets et sur vos connaissances et votre expérience personnelle, exprimez vos réflexions à ce sujet dans un texte argumenté d'environ 500 mots.

Durée maximale de l'épreuve : 6 heures.

Seul l'usage du dictionnaire monolingue est autorisé.

Le candidat est tenu de rester dans l'établissement pendant trois heures au moins après le début de l'épreuve.